

BP4073

microphone à condensateur
ligne + gradient, 233mm de long

Avec une directivité directionnelle et une longueur de 23,3 cm, le **BP4073** a été spécialement conçu pour répondre aux besoins du broadcast, du cinéma, de la télévision, de l'enregistrement en extérieur et du théâtre. Tout particulièrement adapté pour les prises de son à grande distance au cinéma ou au théâtre, le **BP4073** garantit un niveau de bruit faible ainsi qu'une sortie symétrique à couplage direct résultant en un signal net, même dans des conditions de sortie élevées.

- Conçu pour fournir un son de haute qualité en reportage, production de films/TV et au théâtre
- Sortie symétrique à couplage direct résultant en un signal net, même dans des conditions de sortie élevées
- Corps robuste en alliage d'aluminium de construction légère
- Conception sans convertisseur pour une meilleure capture des transitoires
- Filtre passe-haut 80 Hz et atténuateur 10dB commutable

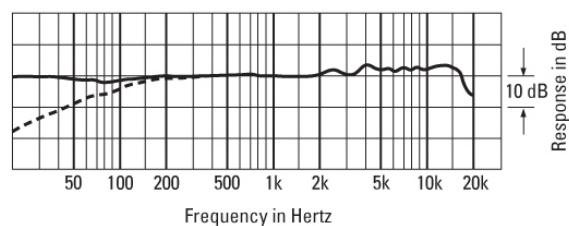


Spécifications :

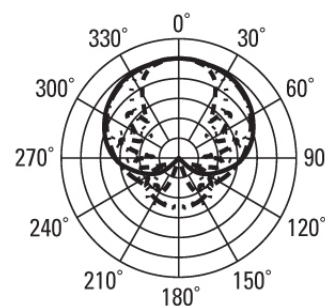
Capsule :	Statique à condensateur
Directivité :	Ligne + gradient
Réponse en Fréquence :	20 - 20 000 Hz
Atténuation des Graves :	80 Hz, 18 dB/octave
Sensibilité :	-29 dB (35,5 mV), réf 1V à 1 Pa
Impédance :	50 ohms
Pression Acoustique Max. :	141 dB SPL, 1 kHz à 1% T.H.D. 151 dB SPL, avec atténuateur 10 dB
Bruit (Pondéré en A) :	13 dB SPL
Dynamique (typique) :	128 dB, 1 kHz à SPL Max.
Rapport Signal/Bruit :	81 dB, 1 kHz à 1Pa
Alimentation Fantôme :	48V DC, 4,6 mA typique
Commutateurs :	Plat, atténuation des graves, atténuateur 10 dB (nominal)
Poids :	99 g
Dimensions :	longueur 233 mm; Ø corps 21 mm maximum
Accessoires Fournis :	Pince AT8405a pour pied fileté 5/8"-27; adaptateur fileté 5/8"-27 à 3/8"-16; bonnette AT8144; malette de protection; deux O-Rings
Code EAN :	4961310104023

Les spécifications sont susceptibles d'être modifiées sans notification préalable.

*1 Pascal = 10 dynes/cm² = 10 microbars = 94 dB SPL



LEGEND ——— 12" or more on axis
----- Roll-off



SCALE IS 5 DECIBELS PER DIVISION

LEGEND
200 Hz ———
1 kHz ———
5 kHz ······
8 Hz -----

 **audio-technica.**
always listening

Audio-Technica Limited, Technica House, Unit 5, Millennium Way, Leeds LS11 5AL England
Audio-Technica SAS, 11 rue des Pyramides, 75001 Paris, France
Audio-Technica Niederlassung Deutschland, Lorenz-Schott-Str.5, D-55252 Mainz-Kastel, Germany
Audio-Technica Central Europe Ltd, Fogado u. 3, Budapest 1107, Hungary
©2013 Audio-Technica, www.audio-technica.com